**ПОЛОЖЕНИЕ**
**XI заочного улусного детского фотоконкурса "Зоркий объектив" посвященного к 75-летию Г.В. Сидоркевич и к VII Спортивным играм народов Республики Саха (Якутия)**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
1.1 Настоящее положение порядок проведения улусного конкурса юных фотолюбителей "Зоркий объектив" (далее-Конкурс).
1.2 Организаторами конкурса являются МКУ «Амгинское РУО», МБУДО «Амгинский ЦТР им. О.П.Ивановой-Сидоркевич», УДОО "Амма кэскилэ", дизайн студия "Art family".
1.3 Конкурс проводится среди образовательных учреждений Амгинского улуса.
**2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**
2.1 Целью конкурса является выявление и поддержка талантливых детей.
2.2 Задачи конкурса:
• создание равных возможностей в творческой реализации потенциала юных фотографов;
• расширение компетенций обучающихся в области использования современной фототехники и информационных технологий;
• профессиональная ориентация обучающихся образовательных организаций;
**3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**
Конкурс проводится среди обучающихся образовательных учреждений с дифференцированием на 2 возрастные группы:
-9-13 лет: младшая группа;
-14-17 лет: старшая группа.
**4. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА**
Работы конкурса принимаются до 14 апреля 2019г. (прием работ и регистрация заявок). Подведение итогов состоится 29 апреля. Результаты конкурса будут размещены на сайте http://amgaddt.ru Организационный взнос: с каждого участника 100 рублей.
5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ
5.1 Конкурсная заявка должна содержать следующую информацию:
-ФИО участника;
-Возраст;
-Контактные данные автора (электронный адрес, мобильный телефон);
-Населенный пункт, образовательная организация, класс;
-Описание фото.
5.2 Фотографии могут быть в цветном или черно-белом исполнении размером 20х30.
5.3 Не принимаются к участию:
-анонимные фотографии;
-фотографии, авторство которых не принадлежит заявителю;
-фотографии, не соответствующие тематике номинаций;
-фотографии низкого художественного или технического качества.
**6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**
6.1 Конкурс состоит из 4 номинаций:
-"Репортаж";
-"Портрет";
-"Художественное фото";
-"Моя Амга".
6.1.1 "Репортаж" - съемка используется при освещении концертов, культурных мероприятий, повседневных событий, спортивных мероприятий. Фотограф должен отразить эти события должным образом, то есть передать соответствующую атмосферу, драматизм и накал страстей. К фотографии при желанию можно приложить описание.
6.1.2 "Портрет" - раскрытие образа своего героя. Портрет может быть крупный, поясной, ростовой, жанровый, групповой. В этой номинации принимаются как постановочные фотографии (в студии, на улице), так и репортажные.
6.1.3 "Художественное фото"-прежде всего, это выражение того, как фотохудожник видит окружающий мир. В художественной фотографии важно не то, что видит и фиксирует фотокамера, а то, что видит и хочет показать фотохудожник.
6.1.4 "Моя Амга" подразделяется на следующие темы:
1. Пейзаж - пейзажные фотографии, показывающие красоту и гармонию природы. Оценивается художественность и композиционная завершенность работы.
2. Мир животных - съемка диких животных: звери, птицы, подводный мир и др. в условиях естественной свободы. На фотографии должен быть отражен интересный момент из жизни животного. Приветствуется динамичные, эмоциональные, запоминающиеся, оригинальные кадры, сложность получения кадра, драматургия, уникальность и необъятность экосистем.
3. Человек в природе-фотографии, отражающие умение человека бережно относиться к богатству и неповторимой красоте дикой природы. Фотографии должны представлять взаимодействие человека и мира дикой природы.
6.2 Работы участников по каждой номинации конкурса оцениваются по следующим критериям: соответствие представленных работ требованиям положения, креативность и нестандартное решение задания, высокий художественный и эстетический уровень исполнения работы, композиционная завершенность работы, динамичность кадра, эмоциональность.
**7.КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**
7.1 Представлены на конкурс работы проходят профессионально-общественную экспертизу и оценку по следующим критериям:
• Умение учащегося самостоятельно создавать яркий по форме и оригинальный по содержанию художественный образ, отражающий предлагаемую тему;
• Соответствие тематике конкурса;
• Оригинальность сюжета;
• Общее восприятие фотоработы;
• Художественный уровень;
• Техника и качество исполнения.
**8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**
8.1 Подведение итогов каждой номинации проводится по результатам оценки экспертного жюри
8.2 По итогам каждого этапа конкурса:
-определяются победитель и призеры, занявшие 2 и 3 место, которым вручаются соответствующие дипломы.
8.3 Конкурсные работы победителей и призеров будут выставлены на слете УДОО "Амма кэскилэ".

Заявка на участие XI заочного улусного детского фотоконкурса "Зоркий объектив" посвященного к 75-летию Г.В. Сидоркевич и к VII Спортивным играм народов Республики Саха (Якутия).
1. ФИО
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Возраст, образовательная организация, класс
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Наименование творческой работы
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Руководитель
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Контактные данные автора (электронный адрес, мобильный телефон)
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения
Подпись