«Амгинский центр творческого развития имени О.П.Ивановой - Сидоркевич»

Амгинский улус (район) с.Болугур

**Образовательная программа «Цифровая фотография»**

Для детей 12-15 лет

Срок реализации - 1 месяц

Составитель:

педагог дополнительного образования

Макаров Петр Иосифович

2020 год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В настоящее время всё более актуальным для человека становится владение новыми информационными технологиями. Молодое поколение, в силу своей мобильности, осваивает новые информационные технологии довольно оперативно. Можно утверждать, что владение новыми информационными технологиями является одним из условий конкурентоспособности человека в современной жизни.

В каждом учебном заведении есть много талантливых учащихся, интересующихся фотографией. В последнее время наибольшее распространение получила цифровая фотография.

На этом курсе учащиеся исследуют мир цифровой фотографии, используя обычную бытовую цифровую фотокамеру и стандартное программное обеспечение. Думается, учащимся будут очень интересны данные занятия, которые впоследствии могут стать для них увлечением или их профессиональной деятельностью.

**Цель программы:**

Развитие художественно-творческих способностей детей и воспитание системы ценностных отношений к окружающему миру через занятия цифровой фотографией.

**Задачи программы:**

1. Знакомство с цифровой фотокамерой, с основными приемами съёмки, с цветом и светом в фотографии, распечаткой и хранением фотографии.
2. Обучение обработке цифровой фотографии в программе Gimp.
3. Развитие творческой и познавательной деятельности учащихся.

Курс имеет практическую направленность, в его структуре предусмотрены задания и упражнения к практическим занятиям.

Программа предполагает использование различных видов самостоятельной работы: работа с цифровыми фотографиями в программе Gimp, изучение строения фотоаппарата, творческая работа.

**В результате обучения учащиеся должны знать:**

- преимущества и недостатки цифровой съемки. Устройство цифровых камер (ПЗС-  
матрица, карточки памяти и их форматы, ЖК-дисплей, объектив, вспышка),  
характеристики и виды цифровых камер, разрешение, глубина цвета, цветовые модели;

- Различные форматы графических файлов (Jpeg, gif, Bmp, Psd, Png).

- Возможности цифровых камер: запись звука, видео.

* Принцип работы сканера;
* Возможности программ GIMP;
* Интерфейс программ GIMP;
* понятие о слое, способы выделения изображений; способы обработки цифровой фотографии в программе Gimp.

**Основные понятия:** экспозиция, выдержка, диафрагма, светочувствительность, слой, фильтр, цветовая модель, баннер, логотип, тон, контрастность, векторное изображение, растровое изображение.

**В результате обучения учащиеся должны уметь:**

- фотографировать в различных режимах: макросъёмка, съёмка объектов освещенных сзади, режимах подавления красных глаз; делать портреты, снимать пейзаж, натюрморты, животных, фотографировать мелкие объекты (например насекомых), снимать архитектурные постройки, осуществлять видеозапись на фотокамеру;

- уметь сканировать и пользоваться программой Fine Reader;

- выделять изображения на фотографии различными способами (с помощью лассо,  
волшебной палочки, пера, в режиме быстрой маски);

- размещать слои относительно друг друга на фотографии;

- составлять коллаж из нескольких изображений, объединять несколько фотографий в  
одно изображение;

* создавать из фотографий цифровые картины, применяя различные фильтры;
* осуществлять коррекцию тона и цвета, заменять цвета, оттенки на фотографии, изменять яркость, контрастность изображения; уметь использовать для коррекции тоновые кривые и уровни;
* кадрировать, изменять размеры изображения;
* работать с текстом в программе GIMP и использовать для его оформления различные эффекты;
* создавать рамки для фотографий в программе GIMP;
* раскрашивать черно-белые фотографии, подкрашивать объекты на фотографии;
* уметь делать спецэффекты в программе GIMP (завернутый уголок, растушевка, разорванное фото);
* восстанавливать старые фотографии;
* создавать различные текстуры;
* оформлять календари;
* имитировать на фото природные явления (дождь, радуг, восход солнца, туман, молния);
* создавать элементы дизайна: кнопки, баннеры.

Образовательный результат программы выражается в овладении ребенком набора индивидуальных качеств, профессиональных **знаний, умений и навыков:**

* способность к активному сотрудничеству в любом виде деятельности;
* умение ясно выражать свои мысли и общаться с собеседниками и партнерами;
* навыки самостоятельной постановки и решения нестандартных творческих задач;
* умение ориентироваться в нестандартной ситуации;

- владение основами фотомастерства.

Настоящая программа является одногодичной программой дополнительного образования детей, рассчитана на учащихся в возрасте от 10 до 16 лет.

Программа рассчитана на 144 часов. Один академический час 45 минут. Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 часа. Программа предполагает индивидуальную работу с каждым ребенком. Теоретические занятия проводятся с группой из 5-6 человек. Практические занятия проводятся по подгруппам не более 6 человек. Набор групп свободный.

**Результаты обучения в рамках программы:**

1) повышение культурного и интеллектуального уровней подростков, их  
коммуникативных способностей;

1. создание фото сюжетов;
2. повышение активности учащихся в общественной жизни школы, города.

**Формы фиксации результатов:** подготовка фотоматериалов разных жанров (не менее 6 в год), выполнение индивидуальных заданий по съемке и монтажу отснятого материала. Размещение готовых фотоматериалов на сайте Центра детского творчества, участие в городских, краевых конкурсах.

**Тематическое планирование**

1. **Средняя группа 6-8 кл**

**Фотосъемка (16 ч.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Количество часов** | |
|  |  | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Основные приемы фотосъемки. | 1 | 1 |
| 2 | Основы композиции, изучение композиционных приемов. | 1 | 1 |
| 3 | Виды освещения. Использование освещения. Базовые схемы освещения: классификация, назначение. | 1 | 1 |
| 4 | Удачное и неудачное время для съемки. Практические советы по выбору тем и идейного наполнения снимков. | 1 |  |
| 5 | Жанры фотографии. Фотосъемка натюрморта и портрета | 1 | 1 |
| 6 | Фотосъемка пейзажа и портрета | 1 | 1 |
| 7 | Фотосъемка на отдыхе и в путешествии. Особенности съемки природы, водной поверхности. | 1 | 1 |
| 8 | Отбор и обработка отснятого материала. Подготовка фотографий к публикации в сети, пересылке по почте. |  | 1 |
| 9 | Творческая работа. | - | 2 |
|  | Итого: | 7 | 9 |
|  |  | 16 | |

1. **Старшая группа 9 кл**

**Обработка цифровых фотографий (20 ч.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Количество часов** | |
|  |  | **Теория** | **Практика** |
|  | **Теоретический курс (12 ч.)** |  |  |
| 1 | Что такое GIMP? Возможности программы. | 1 | 1 |
| 2 | Понятие цвета в программе GIMP. | 1 | 1 |
| 3 | Слои. Инструменты. | 1 | 3 |
| 4 | Маски. Фильтры. | 1 | 1 |
| 5 | Фоны и текстуры. | 1 | 1 |
|  | **Практический курс (8 ч.)** |  |  |
| 6 | Текстовые и природные эффекты. | 1 | 1 |
| 7 | Рисование с нуля. | 1 | 1 |
| 8 | Дизайн и анимация | 1 | 1 |
| 9 | Творческая работа. | - | 2 |
|  | Итого: | 8 | 12 |
|  |  | 20 | |

Перед обучающимися ставятся цели и задачи курса. Дети знакомятся с темами и итоговым результатом. Изучается значение, история возникновения и развития фотографии. Рассказывается о цифровых фотокамерах, о важных характеристиках позволяющих выбрать камеру, о том, как ухаживать за фотоаппаратом и об аксессуарах.

Рассматриваются основные приемы фотосъемки. Изучаются основы композиции, виды освещения, основные жанры фотографии: натюрморт, портрет, пейзаж, репортажная, рекламная фотосъемка, фотосъемка архитектурных сооружений.

Обучающиеся знакомятся с правилами отбора и обработки отснятого материала. Изучаются принципы оформления фотографий (форматы печати, фоторамки, альбомы) и принципы отбора фотографий для альбома. Дети знакомятся с программами, позволяющими создавать фотоальбомы.

Знакомятся с программой Gimp, ее основными инструментами. Вводится понятие цвета, изучаются основы коррекции тона и цвета фотографий. Рассматриваются понятия пиксель, растровая и векторная графика, изучаются принципы работы со слоями, масками, фильтрами, фонами и текстурами.

Занятия посвящены изучению полезных советов по работе с изображениями. Рассматривается кадрирование, коррекция цвета, раскрашивание черно - белых фотографий, улучшение контраста, фотомонтаж, восстановление старых фотографий. Дети учатся ретушировать и оформлять фотографии, создавать коллажи и открытки. Изучается работа с текстом, применение различных текстовых эффектов. Обучающиеся учатся рисовать с нуля и создавать анимацию. В конце курса предусмотрено выполнение и защита творческой работы. Она включает в себя фотосъемку и монтаж фото сюжета. Выбор темы творческой работы индивидуален.