**Проект программы «В ритме танца»**

Программный материал дает возможность создавать для обучающихся несложные сюжетно-тематические номера, привлекать современную, динамичную музыку. В процессе постановочной работы, репетиций дети приучаются к сопереживанию, к сотворчеству, у них развиваются художественное воображение, ассоциативная память, творческие способности.

В программе усиливается внимание к развитию познавательной деятельности школьника за счет систематического проведения бесед о хореографическом искусстве, просмотров телепередач, DVD материалов, целью которых является повышение идейно-нравственной и эстетической культуры школьников.

**Тема проекта: «В ритме танца»** (развитие хореографических качеств тела; умение выразительно выполнять движения в соответствии с характером, темпом, динамическими оттенками музыки; изучение танцевального материала).

**Автор проекта:** педагог ДО Новикова Светлана Николаевна.

**Дата начала разработки проекта: май** 2020 год.

**Дата начала реализации проекта: июнь** 2020 год.

**Актуальность:** исходя из образовательных потребностей детей школьного возраста, их родителей и имеющихся условий, разработала, и хочу реализовать в учреждении инновационный проект «В ритме танца», основой которого является обучение детей основам классической аэробики и основам современной хореографии.

*Актуальность* проекта связана с использованием нетрадиционных разнообразных средств и методов физического, эстетического и музыкального воспитания детей, позволяющих пополнить образовательный процесс положительными эмоциями, увеличить двигательную активность, развить творческие способности детей, которые является мощным фактором интеллектуального и эмоционального развития ребенка. В то же время проблема развития творческих способностей у обучающихся состоит в необходимости продолжения развития у детей ритмических и танцевальных движений, заложенных природой, т.к. такое творчество может развиваться только при условии целенаправленного руководства со стороны педагога, а правильная организация и проведение данного вида творчества помогут ребенку развить свои творческие способности.

**Информационная карта проекта:**

 **тип проекта:** информационно-практический;

 **направление проекта:** художественно-эстетическое развитие

 **по содержанию:** детско-взрослый;

 **по методу:** творческий;

 **участники проекта:** дети, родители, педагог

 **по количеству участников:** групповой, коллективный;

 **по продолжительности:** 1 месяц

**Цели и задачи проекта:**

1. Развивать силу, выносливость, ловкость, гибкость, координацию движений, умение преодолевать трудности, закалять волю;
2. Определить уровень развития у обучающихся творческих способностей через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений.
3. Укреплять здоровье детей;
4. Способствовать становлению чувства ритма, темпа, исполнительских навыков в танце и художественного вкуса;
5. Формировать красивые манеры, походку, осанку, выразительность телодвижений и поз;
6. Избавлять от стеснительности, зажатости, комплексов;
7. Учить радоваться успехам других и вносить вклад в общий успех.

**Новизной** программы является устранение гиподинамии системой стретчинга. Стретчинг – это целый ряд упражнений, направленных на совершенствование гибкости и

**Форма обучения:** Дистанционная, через ватсап и приложение ZOOM

**Предполагаемые результаты проекта:**

* переход к более развернутым и сложным танцевальным композициям, с использованием которых, можно продолжать развитие детского творчества в танце.
* проявление самостоятельности и творческой инициативы.
* участники проекта повысят свой культурный уровень.
* раскроют свой творческий потенциал.