

Утверждаю  
Директор МБУДО  
«Амгинский центр творческого  
развития имени О.П.Ивановой -  
Сидоркевич»  
\_\_\_\_\_ Шестакова И.И.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**Муниципального бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования**  
**«Амгинский центр творческого развития**  
**имени О.П.Ивановой - Сидоркевич»**  
**на 2017-2018 учебный год**

«Обсуждено и утверждено  
решением педсовета»  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017г.

2017 г.

## **Содержание**

### ***Раздел I. Информационно – аналитические данные***

- 1.1. Характеристика учреждения
- 1.2. Взаимодействие с общественностью, СМИ
- 1.3. Статистическая характеристика обучающихся
- 1.4. Кадровое обеспечение

### ***Раздел II. Учебный план***

- 2.1. Пояснительная записка
- 2.2. Учебный план Амгинского ЦТР
- 2.3. Учебный план филиалов

### ***Раздел III. Программное обеспечение***

- 3.1. Основные характеристики образовательных программ
- 3.2. Формы организации образовательного процесса
- 3.3. Педагогические технологии и особенности их использования

### ***Раздел IV. Мониторинг результатов образовательной деятельности***

### ***Раздел V. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса***

## Раздел I. Информационно – аналитические данные

### 1.1 Характеристика учреждения (информационная справка)

Название	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Амгинский центр творческого развития имени О.П.Иванов Сидоркевич» МР Амгинский улус (район)
Тип	Сельское
Организационно-правовая форма	Муниципальное бюджетное учреждение
Учредитель	Администрация МР «Амгинский улус (район) Республики Саха (Якутия)». Адрес Учредителя: 678600, с.Амга, ул. Партизанская, 69.
Категория аккредитации	Первая
Дата получения лицензии	14 июля 2017 года
ФИО руководителя учреждения	Шестакова Иванна Ивановна
Год основания	1972 год
Всего педагогов	51
Средний возраст педагогов	35
Количество обучающихся	1592
Индекс	678600
Юридический адрес	Республика Саха (Якутия), Амгинский улус, с.Амга ул.Ленина 44
Телефон	8(411) 41247
Электронная почта	shiviv@bk.ru

Учреждение является правопреемником государственного учреждения дополнительного образования детей – Амгинского центра творческого развития (бывшего Дома пионеров и школьников), учрежденного Приказом №35 п.2 улусного управления образования от 12 сентября 1972 года. В истории улуса является первым учреждением дополнительного образования. Учреждение перерегистрировано согласно Постановлению №234 Администрации Амгинского улуса от 12 ноября 1996 года «О регистрации учреждения дополнительного образования детей Амгинского Дома детского творчества» в Амгинский дом детского творчества. Учреждение создано Распоряжением № 494/а Главы МР от 21 октября 2003 года «О преобразовании государственных образовательных учреждений в муниципальные образовательные учреждения Амгинского улуса». На основании Указа Президента Республики Саха (Якутия) Штырова В.А. № 601 от 17 октября 2007 года «О присвоении имени О.П.Ивановой – Сидоркевич муниципальному образовательному учреждению дополнительного образования детей Амгинский Дом детского творчества муниципального района «Амгинский улус (район) Республики Саха (Якутия)», Постановлением Главы Муниципального района «Амгинский улус (район)» Артемьева А.Е. №40 от 25 апреля 2008 года учреждению присвоена имя Ольги Петровны Ивановой- Сидоркевич, заслуженного работника культуры Российской Федерации и Республики Саха (Якутия), отличника образования Республики Саха (Якутия), Отличника Охраны природы Республики Саха (Якутия), стипендиата Фонда «Дети Саха - Азия», мелодиста, общественного деятеля.

Учреждение расположено в центральной части с. Амга, имеет за собой земельный участок 2385 м<sup>2</sup>. на данном участке расположены: учреждение МБУДО «Амгинский ЦТР» занимает 711,79 м<sup>2</sup>, сарай 31,5м<sup>2</sup>. здание учреждения не типовое, приспособленное – бывшее здание Амгинского Дома культуры 1986 года постройки, представляющее собой одноэтажное деревянное здание.

Учреждение в своей деятельности руководствуется Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от «29» декабря 2012г. №273-ФЗ, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам утвержденным Приказом №1008 от 29.08.2013г., «О правах ребенка», Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 3 апреля 2003 г. N 27 "О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.1251-03" иными законами в сфере

образования и воспитания детей, Уставом учреждения, коллективным договором, лицензией №0588 от 27 января 2015г., нормативными и правовыми актами, регламентирующими функционирование и развитие системы дополнительного образования.

**Основная цель:** Создание современной образовательной инфраструктуры для обеспечения качества, доступности и конкурентоспособности дополнительного образования в интересах обучающихся, их родителей, социальных партнёров путем обновления структуры и содержания образования.

**Основные задачи:**

- 1) Обеспечение доступности дополнительного образования путем расширения спектра образовательных услуг с учетом современных запросов детей, родителей, общества;
- 2) Повышение качества образовательного процесса посредством обновления содержания образовательных программ на основе использования возможностей инновационных информационно-компьютерных технологий;
- 3) Обеспечение условий для реализации современных дополнительных общеобразовательных программ.
- 4) Совершенствование механизмов эффективного управления учреждением путем внедрения профессионального стандарта, эффективного контракта, включая механизмы самооценки и независимой оценки качества образования;
- 5) Создание в системе дополнительного образования условий для сохранения и укрепления здоровья, формирования здорового образа жизни обучающихся

**Адресность:** Дети от 6 до 18 лет, дети – инвалиды с индивидуальным графиком занятий по месту жительства на основе добровольного желания с учетом согласия их родителей (законных представителей).

В соответствии лицензии учреждение имеет право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования, указанным в приложении к настоящей лицензии. ( от 14.07.2017 года, серия 14Л01 № 0002121, регистрационный номер 2102). В этом учебном году АЦТР осуществляет свою образовательную деятельность по пяти направлениям:

1. Художественно- эстетическое;
2. Туристско - краеведческое;
3. Научно- техническое;
4. Социально- педагогическое;
5. Военно - патриотическое.

МБУДО Амгинский центр творческого развития, являясь поставщиком муниципальной услуги для внедрения основной цели Государственного муниципального заказа:

Повышение качества предоставления государственных (муниципальных услуг), руководствуется в своей деятельности следующими Законами и нормативно- правовыми документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» №273 от 01.09.2013г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей в РФ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Приказом №1008 от 29.08.2013г.
- Конвенция о правах ребенка;
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»
- Закон РФ «О санитарно – эпидемиологическом благополучии населения»;
- Концепция модернизации российского образования до 2020 года;
- Приоритетные направления развития образовательной системы РФ;
- Закон РС (Я) «Об образовании»;

- Программа развития системы образования Амгинского улуса;
- Лицензия на ведение образовательной деятельности;
- Устав учреждения;
- Коллективный договор;
- Нормативно - правовые акты, регламентирующие функционирование и развитие системы образования МБУДО.

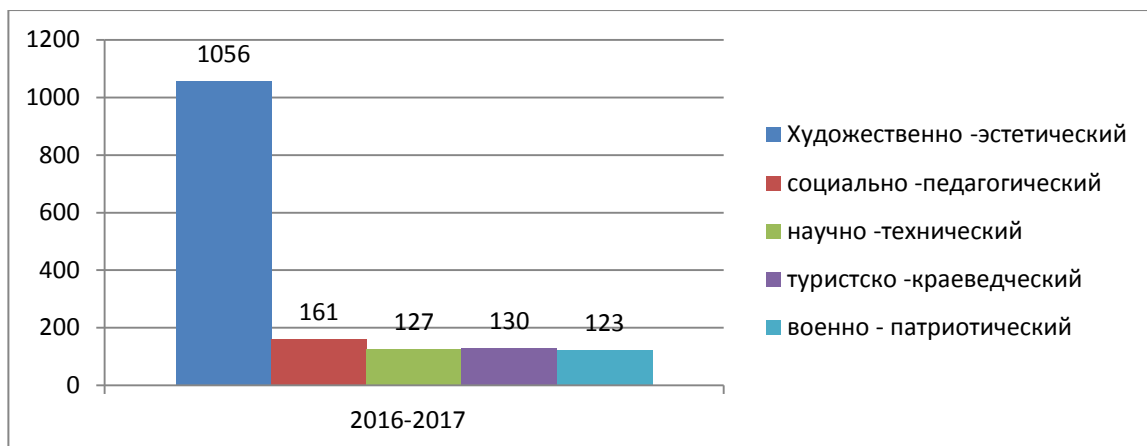
## 1.2. Взаимодействие с общественностью, СМИ

**Во взаимодействии со школами педагоги ввели в практику** в сфере образовательной и досуговой деятельности детей. В традиционную деятельность входят творческие проекты инициаторов педагогов: улусные мероприятия по линии „Амма Кэскилэ“; улусное соревнование по настольному теннису – Николаев В.П. по интеллектуальному направлению „Юный исследователь“ (для дошкольников) – Скрябина Ф.В., по творчеству „Бэлэхтээ сибэки дьөрбөтүн“ - Харитонова С.В., „Гитарам нарын дор5ооно“, памяти мелодиста Д. Емельянова – Васильева И.П, театр „Белый олень“ - Скрябина Ф.В., кинофестиваль «Созвездие» - Новикова П.М. А также по линии своей работы учреждение взаимодействует следующими организациями и учреждениями:

Отдел развития воспитательной системы МУО	Совместные мероприятия, семинары для работников воспитательной сферы, обеспечение транспортом
Управление культуры	Участие в культурных программах улуса
Образовательные учреждения	Организация сети дополнительного образования, совместные мероприятия
ГУ Центр по работе с семьей	Совместные мероприятия по профилактике злоупотребления ПАВ для педагогов, учащихся, использование услуг психологической службы.
Отдел по молод. политике МР «Амгинский улус» район	Взаимопомощь в проведении мероприятий, спонсорство
Администрация с. Амга	Участие в обществе и культурной жизни наслега, взаимопомощь в организации и проведении различных мероприятий, спонсорство
Детская школа искусств им. А.А.Черемных	Обмен информационно – методическим материалом, привлечение в работе жюри, семинаров и др.
Улусный комитет охраны природы	Совместная работа эколог. направленности (разработка улусной целевой программы, организация семинаров, слетов, конкурсов на природоохранную тему.)
Станция юных натуралистов	Совместные семинары, слеты экологов, организация детского экологического центра
Амгинская коррекционная образовательная школа-интернат	Совместное участие в соревновании между организациями и учреждениями с. Амга
Центр занятости населения	Взаимовыгодные услуги на договорной основе при организации мероприятий
Центр культуры им. Ф.Потапова	Участие в концертных программах АЦК, взаимопомощь в организации работы жюри, организации мероприятий, участие в семинарах и др.
Районный военный комиссариат	Совместная деятельность по плану общественного совета по военно-патриотическому, воспитанию молодежи
Детская и центральная библиотеки	Взаимопомощь в организации конкурсов, работе жюри и др. мероприятий
Улусный музей	Деятельность по созданию экспозиции о жизни и творчестве О.П. Ивановой – Сидоркевич,

	изучение истории Амгинского района , наслега.
Улусный профсоюзный комитет работников образования	Помощь в организации мероприятий - помощь в обеспечении транспортом и др.
Центр психологической поддержки молодежи	Проведение психологических тренингов, игр в мероприятиях АДЦТ

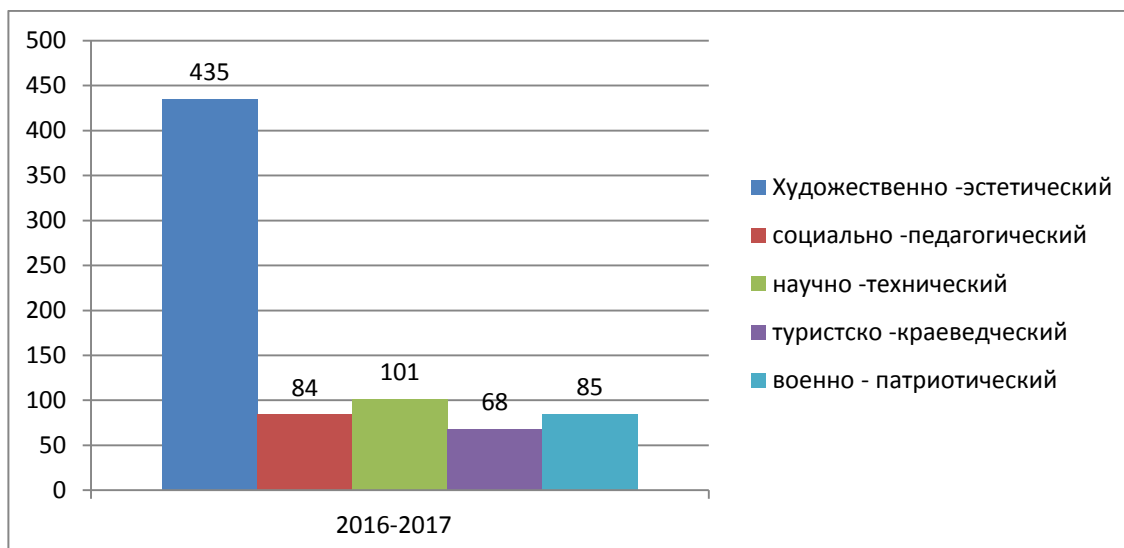
### 1.3. Статистическая характеристика обучающихся: Мониторинг охвата детей по направлениям деятельности



### Мониторинг охвата обучающихся по годам



## Мониторинг охвата детей по направлениям деятельности в Филиалах



### 1.4. Кадровое обеспечение.

По штатному расписанию 2016-2017 учебного года в учреждении работают 55 педагогических работников: 1 директор, 1 заместитель директора по учебно-воспитательной работе, 2 педагог-организатора, 2 методиста, 55 ПДО. Штатное расписание учреждения изменилось в связи с реорганизации Абагинского ДДТ путем присоединения.

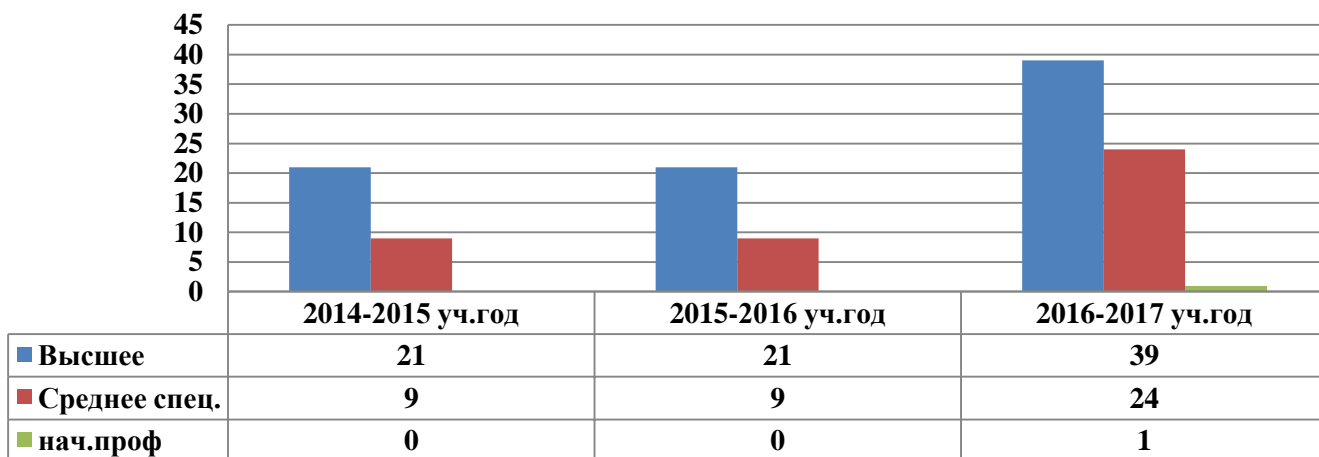
В коллективе педагогов – 64 в т.ч.: АЦТР – 15 осн. ПДО, внутр.совм. – 8 ПДО. Филиалы – 7 осн. ПДО, 34 – внешних совместителя: из них мужчины – 18, женщины – 46.

№п/п	Наименование штата	Всего в ОУ
1.	Директор	1
2.	Заместитель директора по УВР	1
3.	Методист	2
4.	Педагог – организатор	2
5.	Педагог дополнительного образования	49
6.	<b>Итого:</b>	<b>55</b>

#### Характеристика педагогов по стажу и образованию на 2016-2017 уч.г

Общее количество педагогов (чел.)	стаж работы					образование		
	до 2х лет	2-5 лет	5-10 лет	10-20 лет	свыше 20лет	Высшее профессиональное	Среднее профессиональное	Не имеют педаг обр
64	6	6	14	15	23	39	24	1

## Анализ уровня образования педагогов за последние 3 года



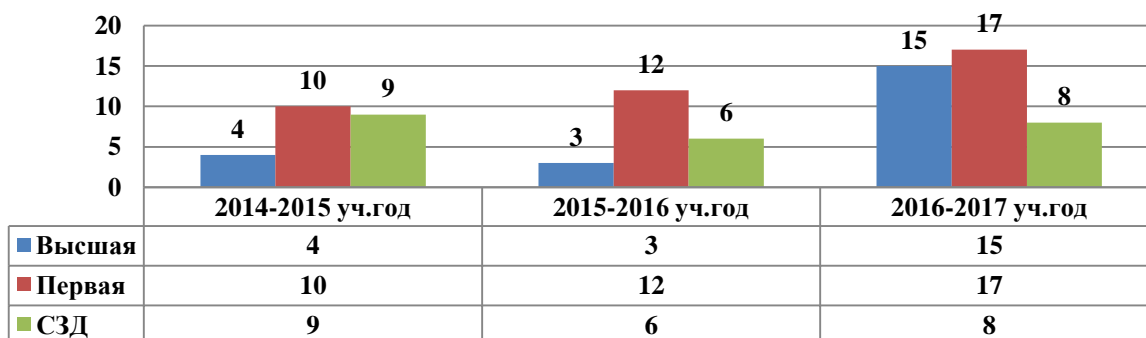
Уровень образования педагогов повышается. Из 64 педагогов 39 имеют высшее образование, что составляет 61%. 24 педагогов имеют среднее специальное образование 37,50%.

## Уровень квалификации педагогических работников на 2016-2017 уч.г.

№ п/п	Категория участников образовательного процесса	Высшая категория	1 КК	СЗД	без КК
1.	Директор	-	-	1	-
2.	Заместитель директора по УВР	-	-	1	-
3.	Методист	1	1	-	-
4.	Педагог – организатор	-	1	-	1
5.	Педагог дополнительного образования	14	15	6	29
	<b>Итого:</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>8</b>	<b>30</b>

В этом учебном году на 1 КК прошли 7 педагогов дополнительного образования (СМИ, ИВВ, ЕСД, ЛИВ, НАГ, МПИ, МАН), на высшую категорию 3 педагога (РАП, ЕМВ, МНП).

## Уровень квалификации педагогических работников за последние 3 года



## Уровень квалификации педагогов на 2016-2017 уч.г. (в процентах)



Квалификация	Всего	% к общему числу педагогических работников
Количество педагогических работников ( в т.ч. совместителей)	64	100 %
Количество педагогических работников, имеющих квалификационную категорию	29	45,31%
в т.ч. – высшую	14	21,87 %
- первую	15	23,43 %
Количество педагогических работников, не имеющих квалификационной категории	29	45,31%
Количество педагогических работников, прошедших аттестацию с целью подтверждения соответствия занимаемой должности	6	9,37%

Доля педагогов и руководителей, имеющих высшую квалификационную категорию составляет **23,43%** от общего количества педагогических работников, а доля педагогов, имеющих первую квалификационную категорию составляет **26,56%**. Таким образом, **50%** работников имеют высшую и высокую квалификационные категории.

#### Охват ПДО курсами на 2016-2017 уч.г.

Учебные годы	Фундаментальные	Проблемные	Переподготовка
2016-2017	1	33	12

## РАЗДЕЛ II. Учебный план

### Пояснительная записка

Учебный план составлен на основании Закона «Об образовании в Российской Федерации» от «29» декабря 2012г. №273-ФЗ, Приказ МинОбр науки РФ от «29» августа 2013г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Конвенции о правах ребенка, санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования детей, Уставом МБУДО «Амгинского центра творческого развития имени О.П.Ивановой-Сидоркевич».

МБУДО «АЦТР» реализует основные задачи дополнительного образования детей через специально-организованный образовательно - воспитательный процесс, доминантой которого является развитие мотивации ребенка к творчеству, познанию, саморазвитию.

В 2017-2018 учебном году образовательный процесс будет реализовываться по **51** образовательным программам дополнительного образования для детей преимущественно с 5 до 18 лет по следующим направлениям:

- Художественно-эстетическое;
- Социально-педагогическое;
- Военно-патриотическое;
- Туристско-краеведческое;
- Научно-техническое.

Педагоги работают по модифицированным программам обучения. Принимая во внимание социальный заказ и пожелания родителей, в образовательный процесс введены программы для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей находящихся в трудных жизненных ситуациях. Программное обеспечение соответствует современным требованиям.

Аналитическим основанием составления учебного плана является мониторинг успешности творческой деятельности учащихся, отслеживание результатов участия детских объединений на улусных, региональных, республиканских конкурсах, выставках итд.

Учебный план учреждения строится на следующих ведущих идеях:

1. Дополнительное образование должно обеспечить удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных, социо-культурных и образовательных потребностей обучающихся: создание условий для их творческой реализации.
2. Учебный план каждой возрастной группы определяется образовательными программами, направленными на воспитание творческой социально зрелой личности.
3. Предполагаемый учебный план строится на признании права обучающегося изучать тот курс, который он выбирает.

На уровне организации образовательной деятельности ребенка и педагога основными структурными элементами образовательного процесса являются виды занятий: групповые и индивидуальные занятия, лекции, семинары, репетиции, творческие вечера, концерты, слеты, экспедиции, конкурсы. При зачислении детей в кружки учитывается посещение ребенком занятий не более чем в 2-х объединениях с совмещением занятий спортивного и не спортивного профиля. Кратность посещения занятий одного профиля 2 раза в неделю (приложение 1). Для осуществления образовательной деятельности учреждения имеет **40,5 педагогических ставок** в объеме 729 часа (приложения 2,3).

Распределение и ведение учебных часов производится по основным направленностям образовательной деятельности в Амгинском Доме Детского Творчества и в 4-х филиалах на базе общеобразовательных школ Амгинского улуса:

1. МБОУ Бологурская СОШ
2. МБОУ Амгино-Нахаринская СОШ
3. МБОУ Сатагайская СОШ
4. МБОУ Эмисская СОШ им. В.М.Новикова-Куннук Уурастырова
5. МБОУ Абагинская СОШ им. А.Е.Кралина
6. МБОУ Алтанская СОШ
7. МБОУ Мяндингская СОШ им. П.И.Караканова
8. МБОУ Соморсунская СОШ
9. МБОУ Сулгачинская СОШ им.И.И.Константинова-Дэлэгэт Уйбаан
10. МБОУ Сэргэ-Бэсская СОШ
11. МБОУ Чакырская СОШ

Образовательная деятельность учреждения осуществляется реализацией учебных программ. Преобладают программы 3-годичные, также программы разработаны на 1-2 года. Учебный план имеет необходимое методическое, кадровое, материально-техническое обеспечение и будет способствовать демократизации учебно-воспитательного процесса, даст возможность развития творческого потенциала личности и удовлетворения образовательных запросов и познавательных интересов обучающихся.

**Учебный план  
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Амгинского ЦТР  
им. О.П.Ивановой-Сидоркевич»  
на 2017-2018 уч.г.**

№	Наименование направленности	Наименование образовательных программ объединений	Кол-во групп	Кол-во обучающихся	Количество часов учебных занятий					
					За весь срок обучения			В том числе по годам обучения		
					в нед.	Персон фин	в год	1	2	3
1.	<b>Художественно-эстетическое</b>	«Танец – ритм жизни» (Ансамбль песни и танца «Амма чэчирэ»)	6	67	20ч.	4ч.	864ч.	+	+	+
		«Этнохудожественное творчество» (Ансамбль песни и танца «Амма чэчирэ»)	9	77	18ч.	4ч.	792ч.	+	+	
		„Основы вокала“ (Ансамбль песни и танца «Амма чэчирэ»)	6	55	20ч.	4ч.	864ч	+		

		танца «Амма чэчирэ»)								
		„Норуот ырыалара“ (Ансамбль песни и танца «Амма чэчирэ»)	6	40	22ч.	-	792ч.	+		
		„Художественная керамика“	6	35	22ч.	-	792ч	+	+	
		«Конструирование и моделирование игрушек»	7	56	18ч.	4ч.	792ч.	+	+	
		«Хоровое пение»	6	62	18ч.	4ч.	792ч.	+		
		«Мозаика»	7	64	18ч.	4ч.	792ч	+	+	
		„Народный промысел“	3	10	6ч.	-	216ч.	+	+	
		„Олонхо олуктара“	7	60	18ч.	4ч.	792ч	+	+	
		„Интегрированное обучение якутскому народному танцу“	6	77	20ч.	4ч.	864ч	+	+	+
		„Мода и дизайн“	6	55	18ч.	4ч.	792ч	+	+	
2.	<b>Социально- педагогическое</b>	«Якутские национальные настольные игры»	8	49	18ч.	4ч.	792ч.	+	+	
		«Основы тележурналистики» (детская телестудия «Сабар5а»)	3	12	12ч.	-	432ч.	+	+	
		«Эрудит»	3	10	12ч.	-	432ч.	+	+	
		«Свободные рыцари пера»	3	10	9ч.	-	324ч.	+	+	
		«Школа лидера»	3	10	10ч.	-	360ч.	+	+	
3.	<b>Туристско - краеведческое</b>	„Мы - Амгинцы“	3	20	9ч.	-	324ч.	+	+	
		„Родные истоки“	3	10	6ч.	-	216ч.	+		
4.	<b>Научно- техническое</b>	«Камера смотрит в мир»	5	42	18ч.	4ч.	792ч.	+	+	+
		«Операторское мастерство»	3	10	9ч.	-	324ч.	+	+	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>21</b>	<b>109</b>	<b>831</b>	<b>320ч.</b>	<b>44ч.</b>	<b>13140ч.</b>			

**Итого: всего кружков по 4 направлениям 21 кружковых объединений**

Художественно – эстетические кружки: 12= 254ч.

Социально –педагогические кружки: 5 = 65ч.

Туристско –краеведческие кружки: 2 = 15ч.

Научно – технические кружки: 2= 31ч.

**Итого: 365ч.**

---

**Итого руководителей: 21**

Руководители художественно – эстетического направления: 12

Руководители социально – педагогического направления: 5

Руководители туристско – краеведческого направления: 2

Руководители научно – технического направления: 2

### Учебный план филиалов

муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей  
- Амгинского ЦТР им. О.П.Ивановой -Сидоркевич на 2017-2018 уч.г.

№	Наименование направленности	Наименование образовательных программ объединений	Кол-во групп	Кол-во обучающихся	Количество часов учебных занятий					
					За весь срок обучения			В том числе по годам обучения		
					в нед	персон	в год	1	2	3
1.	Художественно-эстетическое	«Резьба по дереву» филиал «Абагинская»	3	15	9ч.	-	324ч.	+	+	+
		«Рукодельница» филиал «Абагинская»	6	40	18ч.	4ч.	792ч.	+	+	+
		«Фольклор» филиал «Амгино - Нахаринская»	3	38	9ч.	-	324ч.	+	+	+
		«Керамика» филиал «Амгино - Нахаринская»	3	18	5ч.	4ч.	324ч.	+	+	
		«Эстрадный вокал» филиал «Бологурская»	3	30	9ч.	-	324ч.	+	+	+
		«Креатив» филиал Мяндигинский	3	17	5ч.	4ч.	324ч.	+	+	
		«Стихия танца» филиал «Сатагайская»	3	31	9ч.	-	324ч.	+	+	
		«Основы прикладного творчества» филиал «Соморсунская»	6	32	18ч.	4ч.	792ч.	+	+	+
		«Основы традиционного танца» филиал «Соморсунская»	6	47	18ч.	4ч.	792ч.	+	+	
		«Эстрадный вокал» филиал «Сулгачинская»	3	15	5ч.	4ч.	324ч.	+	+	
		«Основы танцевального искусства» филиал «Сулгачинская»	3	14	9ч.	-	324ч.	+	+	
		«Декоративно-прикладное творчество» филиал «Сэргэ-Бэсская»	3	15	9ч.	-	324ч.	+		

		„Театральное искусство“ филиал „Алтанская“	3	15	9ч.	-	324ч.	+		
		„Основы вокального искусства“ филиал „Алтанская“	4	35	8ч.	4ч.	432ч.	+		
		«Первые шаги в мир танца» филиал «Чакырская»	3	30	9ч.	-	324ч.	+	+	
		«Керамика» филиал «Чакырская»	3	20	9ч.	-	324ч.	+	+	
		«Декоративно-прикладное искусство» филиал «Эмисская»	5	40	18ч.	-	648ч	+	+	+
		«Декоративно-прикладное искусство» филиал «Абагинская»	5	30	18ч.	-	648ч	+	+	
		«Столярное дело» филиал «Соморсунская»	3	12	9ч.	-	324ч.	+	+	
		„Ритмика и танец“ филиал „Мяндигинская“	3	24	9ч.	-	324ч	+	+	
2.	Туристско-краеведческое	«Музейное дело» филиал «Абагинская»	6	40	18ч.	4ч.	792ч	+	+	+
		«Музей хранитель духовности » филиал «Бологурская»	3	20	8ч.	4ч.	432ч.	+	+	+
		«Малая Родина» филиал «Соморсунская»	3	16	5ч.	4ч	324ч.	+	+	+
3.	Социально-педагогическое	«Шахматы» филиал «Бологурская»	3	27	9ч.	-	324ч.	+	+	
		«Основы бизнеса» филиал «Абагинская»	6	32	18ч.	-	648ч	+	+	
		«Пинг-Понг» (настольный теннис) филиал «Эмисская»	5	37	18ч.	-	792ч.	+	+	+
4.	Военно-патриотическое	ВПК „Буойун“ „Сатагайская“	3	16	9ч	-	324ч.	+	+	+
		«Хьюуун» филиал «Бологурская»	3	26	9ч.	-	324ч.	+	+	+
5.	Научно-техническое	«Робототехника» филиал «Амгино -	3	12	9ч.	-	324ч.	+	+	

	Нахаринская»								
	«Мир Лего» филиал «Бологурская»	3	17	9ч.	-	324ч.	+	+	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>30</b>	<b>112</b>	<b>761</b>	<b>324ч.</b>	<b>40ч.</b>	<b>13248ч.</b>		

**Итого : всего кружков по 5 направлениям – 30**

**Руководителей -30**

**Х/Э – 19; Т/ КР -3; СОЦ. ПЕД. – 3; В/ПАТР. -2; Н/ ТЕХН. – 2**

Художественно – эстетические кружки: 20 = 240ч.

Социально –педагогические кружки:3 = 45ч.

Туристско –краеведческие кружки: 3 = 43ч.

Научно – технические кружки: 2= 18ч.

Военно-патриотическое: 2= 18ч.

**Итого: 364ч.**

## **РАЗДЕЛ V. Программное обеспечение**

### **3.1. Основные характеристики образовательных программ**

Образовательные программы вбирают в себя программы для школьников, различные по продолжительности, условиям освоения, технологиям, направленности. Каждая программа, интегрированная по содержанию, комплексная по видам деятельности, уровневая по способам освоения. Возможность уровневого освоения полнее всего характеризует потенциал образовательных программ, с одной стороны, обеспечивая преемственность в развитии познавательной базы умений и навыков, опыта творческой деятельности, с другой □ гарантируя выбор содержания образования, соответствующего познавательным возможностям и интересам.

#### **Художественно- эстетическое направление**

Художественно-эстетическое направление: Воздействие художественно-эстетического воспитания на формирование личности огромно и разносторонне. Прежде всего, опыт восприятия произведений искусства оказывается на развитии творческого, образного мышления. Данное направление состоит из программ фольклорного, хореографического, декоративно-прикладного творчества. Объединяющей характеристикой всех программ художественно-эстетического направления является их многоуровневость, ориентация на учащихся с различным познавательным, творческим потенциалом. Программы наиболее востребованы в социуме, позволяют педагогам объемно внести в региональный компонент (творческое наследие местных писателей, поэтов, композиторов, мелодистов, олонхосутов, художников, мастеров народного творчества ит.д.) служат средством организации свободного времени. Формируют процесс творческого самовыражения и общения детей и подростков. Успешная реализация программ художественного творчества выражается в образовании детских творческих коллективов.

#### **Социально - педагогические объединения**

Социально-педагогическое направление. В учреждении предусматривается ведение социально-педагогической работы с воспитанниками учреждения, а также с детьми, не посещающими на постоянной основе дом творчества. С воспитанниками работа ведется по программам, предусматривающим социализацию личности, с детьми, не посещающими учреждение на постоянной основе, работа ведется через различные массовые мероприятия, проведение досуговых программ, соревнований, игр и т.д. Данные мероприятия охватывают широкий возрастной диапазон, многофункциональны по целевому назначению. Посредством проведения массовой работы ведется воспитательная работа со школьниками формированию у них гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной

адаптации во взрослой жизни, на рынке труда. Проведение различных массовых мероприятий, досуговых программ в учреждении направлены на решение комплекса задач, связанных с формированием культуры проведения свободного времени, вовлечения детей, подростков в яркий мир игр, соревнований, развлечений и праздников, освоение традиционного и инновационного опыта организации досуга. Эта работа, через познание, просвещение, общение предполагает также ведение воспитательных функций и ориентацию личности на различные социально значимые нормы и ценности, повышение культурного уровня, воспитанности.

### **Военно-патриотическое направление**

Военно-патриотическое направление. В последнее время наблюдаются позитивные сдвиги в государственной политике по патриотическому воспитанию молодежи. В соответствии со стратегическими целями государства по обеспечению стабильного и устойчивого социального развития, укрепления обороноспособности страны Программа определяет содержание, и основные пути развития патриотического воспитания граждан Российской Федерации, и направлена на дальнейшее формирование патриотического сознания российских граждан, как важнейшей ценности, одной из основ духовно-нравственного единства общества. Над осуществлением системного подхода в данном направлении работает Амгинский Дом детского творчества, путем организации деятельности военно-патриотических клубов. При организационно-методическом обеспечении учреждения в Бологурской СОШ работает ВПК «ХоБуун». Для решения данной цели по гражданско-патриотическому воспитанию, учреждение ставит перед собой следующие задачи:

- Широкое привлечение к участию в патриотическом воспитании школ, образовательных учреждений, семей;
- Систематизация работы по духовно-нравственному воспитанию;
- Вовлечение детей к историко-краеведческой работе;
- Качественное ведение военно-спортивной подготовки;
- Формирование позитивного общественного отношения к защите Отечества;
- Активизация социального партнерства с силовыми ведомствами и структурами МЧС.

### **Научно-техническое направление**

Научно-техническое направление по результатам опроса одно из самых востребованных среди подрастающего поколения нашего улуса. Слабая материально-техническая база и нехватка в квалифицированных кадрах, педагогах-энтузиастах не позволяет этому направлению осуществлять свою деятельность по самым интересным своим видам (авиа-судомоделирование, автоклубы, киностудии и др.). в целом программы технического направления определяют выбор сферы деятельности, связанной с использованием достижений технического прогресса в целях продуктивного творчества. По линии АДДТ техническое творчество представлено программами, включающими в себя изучение исконно якутских традиций кузнецов. Теоретические знания учащихся в области физики, математики, черчения получают практическое применение в творческой деятельности по созданию технических изделий. Таким образом, учащиеся вовлекаются в процесс трудовой деятельности близкой по характеру и содержанию труду взрослых, что позволяет получить удовлетворение результатами своей работы. Программы носят разноуровневый характер и предусматривают развитие пользовательских навыков владения приборами и инструментами, элементарной грамотности в области информационных технологий.

### **Туристско-краеведческое направление**

Одним из наиболее эффективных средств комплексного воздействия на формирование личности ребенка является краеведческая деятельность. В воспитании духовной личности одну из основных ролей должна сыграть музейная педагогика и изучение родного края, а местом сосредоточения данной деятельности может стать школьный музей. Школьный музей, вбирая воедино роль школы и музея, способствует осуществлению комплексного подхода к воспитанию учащихся на боевых и трудовых, семейных традициях народа, воспитанию чувства патриотизма, почтению, сохранению в памяти людей, внесших вклад в социально-экономическое развитие наслега и улуса, бережному отношению к памятникам культуры, истории.

Все образовательные программы ЦТР ориентированы на компетентностный подход. У учащихся в процессе обучения формируются следующие ключевые компетенции:

- Общение - коммуникативные навыки и способности;
- Умение решать проблемы - умение так планировать и выполнять действия, чтобы получить ожидаемый результат;
- Сотрудничество - умение осуществлять эффективное взаимодействие в команде,
- Самоуправление - способность организовывать свою деятельность, самопознание, самооценка, критическое и аналитическое мышление.

### Программное обеспечение на 2017-2018 учебный год

№	Наименование программы	ФИО педагога, реализующего программу	Срок реализации	Возраст детей
<i><b>Художественно-эстетическое направление</b></i>				
1.	«Этнохудожественное творчество» (Ансамбль песни и танца «Амма чэчирэ»)	Петрова Т.Н.	3 г.	7-17лет
2.	«Танец – ритм жизни» (Ансамбль песни и танца «Амма чэчирэ»)	Слепцова М.И.	3 г.	7-17 лет
3.	«Конструирование и моделирование игрушек»	Спиридонова М.Д.	3 г.	7-17 лет
4.	«Хоровое пение»	Васильева И.П.	1 г.	12-17 лет
5.	«Фольклор» «фольклорный коллектив Уруйэчээн» филиал «Амгино - Нахаринская»	Мартынова Т.З.	3 г.	7-15 лет
6.	«Мозаика»	Абрамова Н.И.	3 г.	7-15 лет
7.	«Художественная керамика»	Эверстова А.Е.	3г.	7- 15 лет
8.	«Народный промысел»	Романов А.П.	3 г.	12-17 лет
9.	«Береста» филиал «Эмисская»	Тимофеева М.Н.	3г.	10-13лет
10.	„Интегрированное обучение якутскому народному танцу“	Ефимова М.В.	6 л.	9-16 лет
11.	«Олонхо олуктара»	Кириллина А.М.	3 г.	12-17 лет
12.	«Стихия танца» филиал «Сагагайская»	Никитина О.Н.	3 г.	10-15 лет
13.	«Основы вокала»	Матвеева А.М.	3 г.	8-16 лет
14.	«Мода и дизайн»	Давыдова Е.Д.	3г.	10-16 лет
15.	«Резьба по дереву» филиал «Абагинская»	Яковлев Е.С.	3г.	10-15 лет
16.	«Рукодельница» филиал «Абагинская»	Степанова Д.П.	3г.	7-15 лет
17.	«Швейное дело» филиал «Абагинская»	Филиппова Ю.Б.	3г.	10-15 лет
18.	«Декоративно-прикладное: Керамика» филиал «Амгино -Нахаринская»	Ефремова Д.Г.	3г.	10-15 лет
19.	«Эстрадный вокал» филиал «Бологурская»	Иванова Г.В.	3 г.	7-14 лет
20.	«Креатив» филиал Мяндингский	Данилова М.И.	3г.	7-14 лет
21.	«Основы прикладного творчества» филиал «Соморсунская»	Борохина С.Ю.	3г.	10-15 лет
22.	Танцевальный филиал	Петрова Т.Д.	3г.	7-16 лет



	«Соморсунская»			
23.	«Эстрадный вокал» филиал «Сулгачинская»	Матвеева А.Н.	3г.	10-15 лет
24.	«Тэтим» филиал «Сулгачинская»	Еримеева А.С.	3г.	7-15 лет
25.	„Дек.прикладное творчество филиал «Сэргэ-Бэсская»	Еримеева С.С.	3г.	6-10 лет
26.	«Первые шаги в мир танца» филиал «Чакырская»	Новикова С.Н.	3г.	10-15 лет
27.	«Керамика» филиал «Чакырская»	Яковлев В.В.	3г.	10-15лет
28.	„Театральное искусство“ филиал „Алтанская“	Кондратьева Е.И.	3г.	7-16 лет
29.	„Основы вокального искусства“ филиал „Алтанская“	Адамова А.Е.	3г.	7-15 лет
30.	«Столярное дело» филиал «Соморсунская»	Макаров А.А.	3г.	10-17 лет
31.	„Норуот ырыалара“ (Ансамбль песни и танца «Амма чэчирэ»)	Харитонова С.В.	3г.	7-15 лет
32.	„Ритмика и танец“ филиал „Мяндигинская“	Удина М.С.	3г.	7-15 лет
<b>Социально-педагогическое направление</b>				
33.	«Свободные рыцари пера»	Егорова А.Е.	3 г.	12-15 лет
34.	«Подари тепло»	Иванова В.В.	1 г.	6- 14 лет
35.	«Основы тележурналистики»	Новикова П.М.	3 г.	12-17лет
36.	«Пинг-Понг» (настольный теннис) филиал «Эмисский»	Николаев В.П.	3 г.	7-17 лет
37.	«Знание+»	Бураева Р.А.	3г.	8-10 лет
38.	«Школа лидера»	Ефремова С.Д.	3г.	12-17 лет
39.	Шахматный клуб филиал «Бологурский»	Максимов Н.П.	3г.	7-17 лет
40.	«Основы бизнеса» филиал «Абагинская»	Ноговицына В.С.	3г.	12-17 лет
<b>Туристско-краеведческое направление</b>				
41.	«Наследие»	Скрябина Ф.В.	3 г.	12-17 лет
42.	«Музей – хранитель духовности» филиал «Бологурский»	Никифорова А.Г.	1 г.	12-15 лет
43.	«Вечные родники»	Шестакова И.И.	3г.	12-15 лет
44.	«Родные истоки» филиал «Абагинский»	Еримеева П.Н.	3г.	10-17 лет
45.	«Музейное дело» филиал «Соморсунский»	Смитина М.С.	3г.	12-15 лет
<b>Военно-патриотическое направление</b>				
46.	ВПК «Хобуун» филиал «Бологурский»	Филиппов А.Г.	3 г.	12-17 лет
47.	ВПК «Буойун» филиал «Сатагайский»	Баишев А.А.	3 г.	12-17 лет
<b>Научно-техническое направление</b>				
48.	«Мир Лего» филиал «Бологурский»	Макаров П.И.	3 г.	11 -17 лет
49.	«Робототехника» филиал «Амгино-Нахаринский»	Ефремов Я.В.	3 г.	11 -17 лет

50.	«Камера смотрит в мир»	Пахомова З.В.	3 г.	10-15 лет
51.	«Операторское мастерство»	Лыткин И.В.	3 г.	10-15 лет

### **3.2. Формы организации образовательного процесса.**

Основная форма организации деятельности первичных и других объединений: кружки, секции, ансамбли, студии, клубы, школы, театры. Содержание образовательного процесса реализуется через дополнительные образовательные программы, направленные на достижение воспитательных, обучающих и развивающих целей, позволяющих раскрыть задатки и способности детей, создавать условия для их личностного саморазвития.

На уровне организации образовательной деятельности ребенка и педагога основными структурными элементами образовательного процесса являются виды занятий: групповые, и индивидуальные занятия, лекции, семинары, репетиции, творческие вечера, концерты, слеты, экспедиции, конкурсы.

Начало основных занятий всех кружков АДДТ с 9ч.00м. все занятия заканчиваются не позднее 20ч.00м. согласно требованиям СанПин 2.4.4.1251-03.

В учебные дни продолжительность занятий не превышает 1,5 часа с перерывом между занятиями 10 минут, в каникулярные дни продолжительность занятий – 3 часа, после 30-45 минут занятий устраивают 10 минутные перерывы для отдыха детей и проветривания помещения.

При зачислении детей в кружки учитывается посещение ребенком занятий не более чем в 2-х объединениях с совмещением занятий спортивного и не спортивного профиля. Кратность посещения занятий одного профиля 2 раза в неделю.

Для успешной реализации данной образовательной программ Уставом учреждения регламентирована деятельность органов самоуправления, несущие функции совершенствования учебно - воспитательного процесса, контроля и анализа, обобщения и координации работы с учетом интересов всех участников образовательного процесса.

### **3.3. Педагогические технологии и особенности их использования**

В дополнительном образовании детей педагогические технологии имеют особое значение. Здесь должны быть использованы такие способы организации деятельности детей, которые обеспечили бы им комфортные условия развития, учитывали бы индивидуальные особенности и интересы каждого ребенка.

Большой интерес для нас представляют личностно- ориентированные технологии обучения и воспитания, в центре внимания которых- личность ребенка, реализующего свои возможности. Содержание, методы и приемы личностно ориентированных технологий обучения направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого ребенка, помочь становлению его личности путем организации познавательной деятельности. Методическую основу большинства таких технологий составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

Дифференциация может осуществляться по разным основаниям, но наиболее часто педагоги учреждения применяются две формы:

- Внутренняя, основанная на различии индивидуальных уровней освоения учебного материала (темп, способности и др.) осуществляется в традиционной форме учета индивидуальных особенностей или в форме системы уровневой дифференциации обучения на основе обязательных результатов;
- Внешняя, основанная на основе определенных качеств (интересов, склонностей ит.д.) создаются относительно стабильные группы детей. Такая дифференциация называется профильной.

Реализация на практике дифференцированного обучения предполагает несколько этапов:

1. Ориентационный (договорной) этап. Педагог договаривается с детьми о том, как они будут работать, к чему стремиться, чего достигнут. Каждый отвечает за результаты

своего труда и имеет возможность работать на разных уровнях, который выбирает самостоятельно.

2. Подготовительный этап. Дидактическая задача этого этапа – обеспечить мотивацию, актуализировать опорные знания и умения. Нужно объяснить ребенку, почему это нужно научиться делать, где это может пригодиться и почему человеку без этого нельзя. Целесообразно использовать вводный контроль (тест, упражнение). Дидактическая задача – восстановить в памяти все то, на чем строится занятие.
3. Основной этап – усвоение знаний, умений, практических навыков. Учебная информация излагается кратко, кратко, четко, ясно, с опорой на образцы, после чего дети переходят к самостоятельной работе и взаимопроверке. Важное условие основного этапа работы – каждый добывает знания сам.
4. Итоговый этап – оценивание результатов работы детей, обобщение пройденного материала на занятии.

Индивидуальный подход как принцип обучения осуществляется в определенной мере во многих технологиях, поэтому индивидуализация считается проникающей технологией.

Также широко используются групповые технологии, которые предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, коррекцию. Нашими педагогами используются следующие разновидности групповых технологий как групповой опрос, общественный смотр знаний, учебная встреча, дискуссия, диспут, нетрадиционные занятия (конференция, путешествие, экскурсия, интегрированные занятия и др.)

Применяются технология исследовательского обучения, при которой организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность воспитанников по их разрешению, образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров.

Возникшая в начале 50-х годов технология программированного обучения также внедряется для усвоения программного материала, как последовательной программы подачи и контроля порций информации.

К большому нашему сожалению из-за недостаточного материально-технического оснащения новые информационные (компьютерные) технологии обучения используются в самой простой форме, когда как объем социального заказа на обучение детей современным компьютерным технологиям резко увеличивается.

Все обучающиеся, воспитательные, социальные технологии направлены на то, чтобы:

- Разбудить активность детей;
- Вооружить их оптимальными способами осуществления деятельности;
- Подвести эту деятельность к процессу творчества;
- Опирается на самостоятельность, активность и общение детей.

#### **РАЗДЕЛ IV. Мониторинг результатов образовательной деятельности.**

Мониторинг учебно-воспитательного процесса организуется по положению, согласно Устава учреждения. Система мониторинга деятельности Амгинского ДДТ включает: изучение социального заказа на образовательные услуги, мониторинг деятельности детского объединения, мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе, мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы, мониторинг достижений, результатов обучающихся по образовательной программе, мониторинг поступления выпускников по профилю в учебные заведения СУЗ-ы, ВУЗ-ы, изучение охвата детей в культурно-массовых мероприятиях, мониторинг учебно-воспитательного процесса, рейтинговая технология профессиональной деятельности педагога дополнительного образования детей. Целью внутриучрежденческого мониторинга является непрерывное, научно-обоснованное, диагностика – прогностическое слежение за характером протекания учебно-воспитательного процесса учреждения.

В задачи мониторинга:

- Сбор и накопление фактического материала о реально протекающих процессах в учебно-воспитательном процессе и разработка на этой основе планов работы администрации и педагогов;
- Своевременное выявление нарушений в ходе учебно-воспитательного процесса и их исправление;
- Своевременное выявление достижений в ходе учебно-воспитательного процесса в учреждении, анализ условий, обобщение опыта.

Функция мониторинга: диагностическая – накопление. Обобщение, анализ структуризация данных от протекания учебно-воспитательного процесса; ориентировочная – возможность определить значение отдельных процессов в целостном учебно-воспитательном процессе; контрольно-оценочная – обоснованное определение степени (уровня) развития отдельных сторон учебно-воспитательного процесса; коррекционная и своевременное внесение поправок, частичное исправление или изменение в ход учебно-воспитательного процесса; порождающая (творчески - креативная) – возможность обоснованного развития инновационных, творческих процессов учреждении. Мониторинг качества образовательной деятельности является механизмом отслеживания эффективности практики сотрудничества педагога и ребенка по освоению им образовательной программы и осознанию личностного роста.

Системная фиксация различных показателей имеет и прикладную полезность: у педагога или руководителя образовательного учреждения будет всегда «под рукой» полная и объективная информация, что избавит от необходимости каждый раз собирать и обрабатывать статистические и аналитические данные.

**Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе:** показатели (оцениваемые параметры) – теоретическая подготовка ребенка – теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы, владение специальной терминологией, практическая подготовка ребенка – практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы), владение специальным оборудованием и оснащением, творческие навыки, общеучебные умения и навыки ребенка – учебно-интеллектуальные умения, умение подбирать и анализировать специальную литературу, умение пользоваться компьютерными источниками информации, умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования) учебно-коммуникативные умения, умение слушать и слышать педагога, умение выступать перед аудиторией, умение вести полемику, участвовать в дискуссии, учебно-организационные умения и навыки; умение организовать свое рабочее (учебное) место, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности, умение аккуратно выполнять работу; Используются методы диагностики: собеседование, зачет, контрольные задания, анализ исследовательской работы, наблюдение.

**Методические рекомендации по диагностике образовательного уровня учащихся.** Рекомендации включают таблицу показателей диагностики образовательного уровня учащихся в течении года. Диагностика проводится два раза в течении года. Диагностика проводится два раза в течение учебного года. (сентябрь – октябрь, апрель – май); Критерий показателей образовательного уровня учащихся подготовительный уровень – показатель знания, умения, навыки: знакомство с образовательной областью, показатель мотивация к знаниям: неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне любознательности, мотив случайный, кратковременный; показатель «Творческая активность»; интереса к творчеству не проявляет, инициативу не проявляет, не испытывает радости от открытия отказывается от порученных заданий;

Показатель «Эмоционально – художественная настроенность» подавленный, бледные и маловыразительные мимика, жесты, речь, голос, не может четко выразить свое эмоциональное состояние, нет устойчивой потребности воспринимать или исполнять произведения искусства (музыки, театра, литературы); показатель «Достижения» - активное участие в делах объединения.

Педагоги ведут **индивидуальную карточку учета результатов обучения ребенка** по годам обучения, используют методы диагностики – наблюдение, тестирование, контрольный опрос, показатели: теоретическая подготовка ребенка, теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы, владение специальными терминами; контрольные задания – показатели: практическая подготовка ребенка, практические умения и навыки, предусмотренной программой, творческие навыки, креативность в выполнении практических заданий. Достижения ребенка: на уровне детского объединения, на уровне улуса, на уровне республики.

Воспитанникам успешно освоившим образовательную программу выдается свидетельство личных достижений об окончании обучения по программе, согласно положению, утвержденному

Министерством образования РС(Я). Данное свидетельство дает преимущественное право при зачислении в учебное заведение. Главным результатом современного дополнительного образования детей мы считаем развитие субъектности – способности и возможности преобразования реальности и выстраивания в окружающем мире своей собственной действительности – как формы и средства самоактуализации и самореализации человека во взаимодействии с другими людьми, культурными традициями, объектами и явлениями природы. Субъектность является важнейшей предпосылкой становления и развития личности каждого человека. Субъектная позиция определяется как направленность на достижение самостоятельно поставленных целей и задач в деятельности при имеющихся социокультурных условиях, характере склонностей, структуре способностей человека и освоенности им способов деятельности.

**Диагностика результативности освоения программы** проводится поэтапно: входящая, текущая и итоговая. Входящая осуществляется при комплектовании группы. Диагностика проводится каждым педагогом по индивидуально составленным картам оценки знаний, умений, навыков, регламентируемых программой, мотивационного настроения ребенка, развития его личностных, оргдеятельностных качеств воспитанности, творческого развития. Проводятся тестовые задания, анкетирования, беседы, определяющие компетентность учащихся в тех или иных вопросах выбранного направления. Текущая диагностика осуществляется при освоении отдельных тем раздела, а также по итогам освоения каждого годичного курса программ. Формы текущего контроля могут быть самыми разнообразными: концерты, зачеты. Конференции, тесты, отчеты, выставки, спортивные соревнования, защита проектов. Итоговая диагностика проводится по результатам освоения образовательной программы в целом.

#### Периодичность диагностики

Виды диагностики	Сроки диагностики
Начальная	Сентябрь-октябрь
Промежуточная	Декабрь
Итоговая	Апрель-май

#### Характеристика оценочных компонентов:

Оценочный компонент		Сущностная характеристика	Оценочная характеристика
1	2	3	4
Познавательный компонент	Мотивационный	Внутренняя готовность детей к работе в детском объединении, интерес к выбранному виду деятельности	Социологический анализ: исследование мотивационного настроения с помощью анкетирования, бесед, наблюдения. Статистический анализ: наполняемость групп, сохранность контингента, активность участия детей в профильных мероприятиях.
	Когнитивный (познавательный)	Определяет уровень индивидуально-личностного развития обучаемых в плане материализованной образовательной продукции.	Оценка знаний и умений в усвоении программы по параметрам образовательной диагностики.
Компоненты личностного развития	Операционально-деятельностный	Предполагает приобретение детьми психологического комфорта путем приобретения и развития.	Педагогически направленное наблюдение с развитием личностных качеств обучаемых: целеполагание, рефлексия, генерация идей, символотворчество, прогнозирование...
	Ценностно-ориентированный	Показывает уровень воспитанности обучаемых	Тестирование методом сравнения незаконченных предложений. Педагогически направленное наблюдение
	Креативный (Творческий)	Предполагает оценку развития	Изучение изделий воспитанников,

		творческой сферы личности	участие в конкурсах, выставках, соревнованиях и др. показательных мероприятиях повышенного уровня сложности.
--	--	---------------------------	--

**По систематизации деятельности детских объединений ведется журнал со схемой-таблицей мониторинга образовательной деятельности.** Схема– таблица обобщает информацию о детском объединении в начале, середине и конце учебного года. В ходе коллективных обсуждений и практических апробации в качестве базовых индикаторов мониторинга выявлены следующие параметры и критерии:

- 1) Статистические данные: общее количество учащихся; количество учебных групп, количество групп (учащихся по годам обучения (первый, второй, третий, четвертый и более); количество учащихся по возрасту (дошкольники, учащиеся по возрасту (дошкольники, учащиеся 1-4- кл., 5-9 кл., 10-11 кл.;
- 2) Уровень подготовки учащихся объединения (начальный, промежуточный, итоговый)
- 3) Программно-методическое обеспечение образовательного процесса детского объединения: название образовательной программы, тип (статус) программы, дата утверждения программы, рецензенты программы, методическое обеспечение программ (методические стенды, экспозиции творческих работ учащихся, методическая литература, библиотека, наглядные пособия, раздаточные материалы, аудио- и видеоматериалы, методические разработки педагога, перечень (аннотация методических материалов к образовательной программе) план учебно-воспитательной работы объединения на учебный год.
- 4) Кадровое обеспечение: разряд/категория (срок), образование, ученая степень, ученое звание, стаж работы (общий, педагогический, в данном учреждении), награды, почетное звание, возраст, штатный/совместитель, педагогическая нагрузка, курсы повышения квалификации (год), выпускник УДОД,
- 5) Учебный кабинет: место занятий (основное здание, другое ОУ), номер кабинета, занятость кабинета (дни и часы занятий), оборудование кабинета (что необходимо), соответствие санитарным нормам.
- 6) Творческие достижения в течение учебного года (заполняется по мере поступления фактической информации)

По изучению и отслеживанию профессиональной деятельности педагога показывает рейтинговая технология. Рейтинговая технология деятельности педагога дополнительного образования детей, создан с целью создания благоприятных условий для внедрения ОСОТ, через создание системы оценки профессиональной деятельности педагога. Задачи: выявление индикаторов, критериев оценки. Создание механизма оценки профессиональной деятельности. Ожидаемый результат: создание системы оценки профессиональной деятельности педагога дополнительного образования детей, которая могла бы быть нужна самому педагогу для: подведения итогов педагогической деятельности (анализ, оценка результатов, обобщение опыта и т.д.), оценки достижения за какой-то период, выявление потребности в обучении (самообразовании и повышении квалификации, категории), выявление рабочих проблем в преподавании и в организации учебного процесса в целом. Эффективность занятий, своевременное и качественное ведение документации, воспитательная работа, работа с родителями, участие воспитанников педагога в конкурсах, участие педагога в конкурсах, участие педагога и его воспитанников в мероприятиях (внутриучреждения, внеучреждения), нововведения в образовательный процесс.

Для повышения результативности дополнительного образования в творческих объединениях необходим постоянный мониторинг интересов и потребностей современного общества, сегодняшних, а не абстрактных детей и родителей, а также необходима информация о современных наиболее эффективных и привлекательных формах и методах работы. Для разработки перспективных программ развития Амгинского центра творческого развития имени О.П.Ивановой-Сидоркевич, осмысления собственного педагогического опыта работы, понимания педагогических возможностей дополнительного образования также необходимо изучение социальных потребностей населения в услугах дополнительного образования. Система дополнительного образования выступает местом диалога школьных воспитательных систем и системосвязующим фактором единого улусного воспитательного пространства. Для совершенствования работы по данному направлению также необходимо изучение востребованности услуг дополнительного

образования педагогами школ наслега, улуса и поиски путей повышения эффективности взаимодействия для выведения этой работы на новый качественный уровень, позволяющий утверждать, что Амгинского центра творческого развития имени О.П.Ивановой-Сидоркевич является системосвязующим фактором единого улусного воспитательного пространства.

#### **РАЗДЕЛ V. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

Деятельность учебно-методического обеспечения направлена на обучение и развитие творческой инициативы и возможностей педагогических кадров, выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта, а также созданию собственных методических продуктов для обеспечения образовательного процесса. Программа методической работы исходит из основных образовательных и воспитательных задач Амгинского центра творческого развития имени О.П.Ивановой-Сидоркевич, тенденций развития, состояния и перспектив деятельности.

Задачи и содержание определены в соответствии с результатами анализа методической работы за истекший год, а также исходя из результатов диагностики профессиональных качеств и запросов педагогов.

##### **Цели и задачи методической работы:**

- Обеспечение профессиональной информацией;
- Диагностика и анализ образовательного процесса;
- Организация индивидуального консультирования и профессиональной поддержки педагогов;
- Организация повышения профессиональной компетенции и профессионального мастерства педагогических работников;
- Организация и проведение профессиональных конкурсов как необходимого условия повышения профессионального уровня педагогических работников;
- Выявление и поддержка и распространение передового управленческого и педагогического опыта;
- Организация и проведение семинаров, конференций;
- Разработка и проведение экспертизы авторских программ, инновационных методик, учебно- методических комплексов;
- Проведение открытых мероприятий по обмену опытом.

Качество дополнительного образования определяют компетентность, профессиональный уровень педагогов дополнительного образования. Современный педагог дополнительного образования – это социально - активный, в нем развиты потребность в развитии своего творческого потенциала, в повышении профессионального мастерства.

Администрация Амгинского центра творческого развития имени О.П.Ивановой-Сидоркевич считает необходимым заботиться о формировании коллектива педагогов, единомышленников, стремится открывать в коллегам лучшее, создавая возможности для развития личности и самореализации каждого из них. В коллективе сформировались творческие группы педагогов, совместно занимающихся разработкой близких по содержанию курсов, отбором материала для образовательных программ, разработкой и внедрением совместных творческих проектов.

Амгинский центр творческого развития имени О.П.Ивановой-Сидоркевич со дня его основания выполняло централизирующие, координирующие функции по таким направлениям как:

- Информационно- методическая деятельность;
- Детское общественное движение;
- Детское экологическое движение;
- Культурно- досуговая, массовая деятельность.

Для совершенствования кадрового обеспечения необходимо:

- Повышение статуса педагогов ДОД;
- Использовать формы материального стимулирования молодых специалистов, педагогов, участвующих в инновационной деятельности, творчески работающих педагогов;

- Практиковать работу по подготовке кадрового резерва на базе учреждений дополнительного образования детей;
- Усилить государственной поддержки и стимулирования труда педагогов дополнительного образования.